



Mairie de Combs-la-Ville  
Esplanade Charles de Gaulle  
B.P. 116 - 77 385 Combs-la-Ville Cedex  
Tel. : 01 64 13.16.00  
Fax : 01 60.18.06.15

## FICHE DE POSTE

Intitulé du poste : **TECHNICIEN DU SPECTACLE POLYVALENT A LA COUPOLE**

**DIRECTION CULTURE-COUPOLE-SPORT-ANIMATION LOCALE  
SERVICE COUPOLE**

### I – DESCRIPTION DU POSTE

#### **Missions principales**

Le technicien du spectacle de par sa polyvalence contribue à la préparation, à l'exploitation, à la coordination et à l'organisation matérielle et technico-administrative des événements Culturel

Placé sous la responsabilité du Référent technique de la Coupole (place dans l'organigramme fonctionnel)

#### **Activités principales**

##### **1- Préparer et participer aux activités de mise en œuvre technique et logistiques des événements :**

- Analyser le projet, récolter les informations techniques, identifier les spécificités
- Hiérarchiser les informations collectées : réaliser les dossiers techniques, concevoir l'aménagement technique, proposer un retro planning d'installation et proposer un budget prévisionnel (location de matériel, achats etc. en fonction des possibilités budgétaires)
- Organisation de la mise en œuvre technique des projets artistiques : Anticiper les démarches à effectuer auprès des autorités compétentes, Ordonner le temps de la mise en œuvre technique du projet artistique en tenant compte des impératifs des différents services techniques, d'accueil des artistes et du public en respectant les différentes réglementations
- Etablir, le cas échéant des états des lieux, contrôler les différentes salles et plus particulièrement les salles de spectacles et les loges
- Accueillir les différents occupants (compagnie, associations, intermittents etc.)
- Co-encadrer les équipes des intermittents

##### **2- Gestion des moyens techniques et budgétaires :**

- Participer à la définition des priorités d'achat, de location du matériel technique en tenant compte des possibilités budgétaires.
- Co-Planifier la maintenance du matériel
- Co-vérifier la conformité des équipements.

### II – PROFIL DU POSTE

#### **Connaissances**

Connaissance et appétence pour le monde du spectacle.

Connaissance et pratique du pupitre lumière AVAB-ETC Congo Junior apprécié.

Connaissance du vocabulaire technique.

Connaissance de la réglementation en matière de sécurité (ERP).

#### **Savoir-faire**

Maîtriser les éléments techniques et logistiques attendant aux spectacles.

Maîtriser les logiciels de bureautique.

Sens de l'organisation.

#### **Savoir-être**

Disponibilité.

Rigueur.

Curiosité et ouverture d'esprit.

Discrétion.

Gestion du stress.

### **III – LES CONTRAINTES SPECIFIQUES DU POSTE**

Disponibilité requise en soirée, certains week-ends et jours fériés.

Congés planifiés selon la programmation artistique, des manifestations et des nécessités de service.

### **IV – NIVEAU DE RECRUTEMENT (grade)**

Agent de catégorie C – Adjoint technique

### **V – CONDITIONS DE TRAVAIL ET AVANTAGES LOCAUX**

Statut : Statutaire ou Contractuel

Temps de travail : 1607 heures annualisées

RTT : /

Congés : 32 jours

Régime indemnitaire :

<b>GROUPE</b>	<b>INTITULE DU GROUPE</b>	<b>FONCTION CORRESPONDANTE</b>	<b>COTATION</b>	<b>PLAFOND ANNUEL</b>	<b>PART FIXE MENSUELLE DU RIFSEEP</b>
<b>C4</b>	<b>Agent d'accueil, Agents</b>	<b>Technicien du spectacle polyvalent à la Coupole</b>	<b>12/30</b>	<b>4.800,00 €</b>	<b>190,00 €</b>

Part variable sur la base de l'entretien d'évaluation n-1

Prime annuelle.

Adhésion au CNAS

Protection sociale complémentaire (garantie maintien de salaire) = adhésion possible au contrat collectif Territoria Mutuelle.

Restauration municipale.

Véhicule de service disponible pour les déplacements.

La présente fiche de poste est susceptible d'évolutions selon nécessités (missions et conditions de travail).

**Une lettre de candidature et un CV sont à adresser  
à l'attention de Monsieur le Maire  
via le lien « ENVOYER VOTRE CANDIDATURE »**